

นายสมบัติ คุรุพันธ์ ผู้ช่วยรัฐมนตรีประจำกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา นายวัชร วรรณิการ์ โฆษกกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา และนายสมพงษ์ ชาตะวิถี อธิการบดีสถาบันการพลศึกษา ร่วมกันแถลงผลงานของสถาบันการพลศึกษา ครั้งที่ ๓ ตามนโยบายของกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ที่ให้หน่วยงานของกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ร่วมกันแถลงผลงานทุกวันจันทร์ของแต่ละสัปดาห์ เพื่อจะเผยแพร่ให้ประชาชนทราบอย่างกว้างขวาง ณ ห้องประชุม ๑ ชั้น ๒ กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ถนนราชดำเนินนอก กรุงเทพฯ เมื่อวันที่ ๑๘ มกราคม ๒๕๕๕

นายสมพงษ์ ชาตะวิถี อ.สพล.กก. เปิดเผยว่า จากการที่ตลาดมวยไทย ได้กระจายไปทั่วโลก โดยเฉพาะภูมิภาคทวีปเอเชีย ยุโรป และทวีปอเมริกา มีค่ายมวยไทยในรูปแบบต่างๆทั่วโลก ในขณะนี้มียอดกว่า ๒๐,๐๐๐ ค่าย และพบว่า เด็กเยาวชนไทย ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ร้อยละ ๗๐ เข้าสู่กิจกรรมหารายได้ผ่านมวยไทย แต่เด็กเยาวชนในเขตเมือง กลับติดอยู่กับคอมพิวเตอร์ในรูปแบบเกมส์มากกว่าการออกกำลังกาย ไม่ว่าเกมส์การต่อสู้ในรูปแบบเกมส์มวยไทย ซึ่งสร้างภาพลักษณ์ ในลักษณะชื่นชอบความรุนแรง เด็กจะมีนิสัยก้าวร้าว หงุดหงิดง่าย และมีสุขภาพร่างกายที่ไม่เข้มแข็ง มีโอกาสเป็นโรคต่างๆได้ง่าย

เพื่อให้เด็ก เยาวชนและประชาชนทั่วไป ไม่จำกัดเพศชาย/หญิง ได้สร้างวินัย ห่างไกลยาเสพติด มีการสร้างงานทำ เกิดภูมิปัญญาไทย ช่วยเหลือครอบครัว และหันมาออกกำลังกาย/สืบทอดกีฬาที่เป็นมรดกของชาติ ดังนั้นทางสถาบันการพลศึกษา กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา จึงได้ร่วมกันสร้างสรรค/จัดทำหลักสูตรมาตรฐานศิลปะมวยไทย ๙ ชั้น มีการเรียนศิลปะมวยไทยอย่างเป็นระบบ เป็นวิถีชีวิตไทย มีแนวคิดหลัก( Core Concept ) 5 S. เป็นองค์ประกอบ คือ ๑) Smile- ยิ้มแย้มเบิกบาน ๒) Smart -สง่างาม ๓) Strength- แข็งแกร่ง ๔) Simple-เรียบง่าย ๕) Style ( Thai) -แบบไทย โดยเริ่มตั้งแต่ชั้นที่ ๑ - สายขาว จนถึงชั้นที่ ๙ - สายดำ และให้ผู้เรียนได้เห็นคุณค่าของศิลปะมวยไทย ซึ่งเป็นศิลปะการต่อสู้ที่เป็นภูมิปัญญาของคนไทยตั้งแต่อดีต (พ.ศ.๑๒๐๐) และได้ถ่ายทอด มาจนถึงปัจจุบัน(พ.ศ.๒๕๕๕) เป็นเวลารวม ๑,๓๕๕ ปี กลายเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติไทย ที่เป็นที่น่าสนใจของชาวต่างชาติทั่วโลก อีกทั้งศิลปะมวยไทยมีหลายมิติ ไม่ว่าจะเป็นมิติของการต่อสู้ป้องกันตัว หรือการสงคราม(ในอดีต) มิติทางด้านกายภาพ และมิติทางด้านอนุรักษ์รักษา แต่ยังมีมิติของรูปแบบหรือหลักสูตรที่มีมาตรฐานชัดเจน ทำให้แต่ละองค์กรมีการถ่ายทอดไม่เหมือนกัน นำมาซึ่งความสับสนแก่ผู้เรียนและเกิดความไม่เข้าใจอย่างถ่องแท้ ด้วยเหตุผลดังกล่าว สถาบันการพลศึกษาจัดทำหลักสูตรมาตรฐานศิลปะมวยไทยขึ้น โดยได้จัดทำ และสร้างสรรค ในรูปแบบของคณะกรรมการ ซึ่งเป็นครูมวยไทยของสถาบันการพลศึกษาทั้ง ๑๗ แห่ง พิจารณายกร่างหลักสูตรและเชิญผู้ทรงคุณวุฒิในวงการมวยไทย ทำการวิพากษ์หลักสูตรดังกล่าว ซึ่งหลักสูตรมาตรฐานศิลปะมวยไทยนี้ จะนำไปใช้ทั้งในระบบและนอกระบบโรงเรียน ครอบคลุมทุกกลุ่มคน รวมทั้งชาวต่างชาติทั่วโลก สามารถเรียนตามระบบนี้ได้ เป็นการเผยแพร่ศิลปะมวยไทย ตามมาตรฐานสากล ถูกต้องตามระบบ และเป็นของไทยแท้จริง

โดยระบบการเรียนตามหลักสูตรมาตรฐานศิลปะมวยไทย ของสถาบันการพลศึกษาสู่ตลาดโลก เป็นการประกันคุณภาพการศึกษา การเรียน การสอนศิลปะมวยไทย จะเริ่มตั้งแต่ชั้นที่ ๑ สายขาว ชั้นที่ ๒ สายเหลือง ชั้นที่ ๓ สายเขียว ชั้นที่ ๔ สายฟ้า ชั้นที่ ๕ สายน้ำเงิน ชั้นที่ ๖ สายน้ำตาล ชั้นที่ ๗ สายส้ม ชั้นที่ ๘ สายแดง และชั้นที่ ๙ สายดำ ซึ่งในแต่ละชั้นและสาย จะมีการเรียนการสอน จำนวน ๓๖ ชั่วโมง และมีการสอบเพื่อเลื่อนชั้นและสายในแต่ละชั้น รวม ๙ ชั้น จะใช้เวลา ๓๒๔ ชั่วโมง โดยจะจัดการเรียนทุก ๓ เดือน ถ้าผู้เรียนเรียนและสอบผ่านทุกชั้นตอน จะใช้เวลาในภาพรวมต่อเนื่องประมาณ ๒ ปี ๓ เดือน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความพร้อมของผู้เรียนด้วย เมื่อเรียนและสอบผ่านในแต่ละชั้น จะมีใบประกาศนียบัตร ที่ออกโดยสถาบันการพลศึกษา ซึ่งเป็นหน่วยงานของรัฐ ด้านการศึกษากีฬา ที่น่าเชื่อถือที่สุดของประเทศไทย ให้ไว้เป็นหลักฐาน โดยมีโครงสร้างของหลักสูตรมาตรฐานศิลปะมวยไทย ๙ ชั้น ในแต่ละชั้นจะมีหัวข้อตามแผนการสอน ๗ หัวข้อหลัก คือ ๑. ทักษะการเคลื่อนไหว ๒. การไหว้ครูมวยไทย ๓. ทักษะมวยไทย ๔. ทักษะมวยไทยการใช้มือเป็นอาวุธ (หมัด - ศอก) ๕. ทักษะมวยไทย การใช้เท้าเป็นอาวุธ (ถีบ เตะ เข่า) ๖. กระบวนท่ายุทธมวยไทยทักษะการต่อสู้ รุก-รับ ๓ จังหวะ และ ๗. การต่อสู้แบบอิสระ (อนันตยุทธ์ มวยไทย)

อธิการบดีสถาบันการพลศึกษา กล่าวปิดท้ายว่า จุดยืนของการสร้าง หลักสูตรมาตรฐานศิลปะมวยไทย ของสถาบันการพลศึกษาสู่ตลาดโลก คือ การพัฒนาภาพลักษณ์ที่มีความปลอดภัย การพัฒนาการออกกำลังกาย (ไม่เน้นนำไปเพื่อการต่อสู้) การพัฒนาสุขภาพร่างกาย/จิตใจ( Physical and Psychological ) และการพัฒนา/อนุรักษ์ความเป็นศิลปะประจำชาติไทยที่มีมาตรฐานระดับโลก ตลอดจนร่วมเฉลิมฉลองพระเกียรติพระมหากษัตริย์ไทย โดยเฉพาะอย่างยิ่งพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ (๙ ชั้น) อันจะเป็นพลังสร้างความภูมิใจร่วมกับคนทั้งชาติไทยร่วมกันด้วย ซึ่งจะใช้ศิษย์ปัจจุบัน/เก่า ที่มีชื่อเสียงของสถาบันการพลศึกษา ในการเป็น ตัวชูโรง( Presenter ) นำเสนอ หลักสูตรมาตรฐานศิลปะมวยไทยของสถาบันการพลศึกษาสู่เวที/ตลาดโลก อาทิ จา พนม ศิษย์เก่าสพล.มหาสารคาม และหรือ นักศึกษาจากวิทยาเขตมหาสารคาม ที่ได้รับรางวัลชนะเลิศประกวดนาฏมวยไทย เป็นต้น และจะทำการบรรจุการเรียนการสอน หลักสูตรมาตรฐาน นำร่อง( Pilot Project ) ในสถานศึกษาสังกัดสถาบันการพลศึกษาทั่วประเทศ และจะทำการเผยแพร่ผ่านหน่วยงานที่มีการทำบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ( Memorandum of Understanding-MOU. ) รวมทั้งจัดทำศูนย์มวยไทย( Hub of Muay Thai ) ร่วมกับหน่วยงานทั้งในประเทศและในต่างประเทศสู่ตลาดโลก โดยจะมีการประเมินผลอย่างต่อเนื่องจำนวนกว่า ๓๐ ประเทศ/

หน่วยงาน อาทิ Tameside College ประเทศสหราชอาณาจักร Institute of Sports ประเทศสาธารณรัฐคิวบา Shanghai University of Sport ประเทศจีน Bac Ninh Sport University ประเทศเวียดนาม เป็นต้น ตลอดจน สอดแทรก/ประสานความร่วมมือ กับค่ายมวยไทยทั้งในประเทศและทั่วโลก ในรูปแบบต่างๆ ให้สมกับคำกล่าวที่ว่า " มวยไทย มรดกไทย มรดกโลก " ( Muay Thai is a world heritage site ) อีกทั้งจะสร้างสรรค์รายได้จาก การท่องเที่ยวเชิงกีฬา( Sport Tourism )ให้แก่ประเทศไทยด้วย

\*\*\*\*\*

### ข่าวฝาก

1) งานวันคล้ายวันสถาปนาสถาบันการพลศึกษา ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕

สถาบันการพลศึกษา กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ขอเชิญศิษย์เก่า ผู้มีอุปการะคุณ สื่อมวลชน และประชาชน เข้าร่วมงานวันคล้ายวันสถาปนาสถาบันการพลศึกษา ครบรอบ 7 ปี และการมอบรางวัลเชิดชูเกียรติแก่นักพลศึกษา สถาบันการพลศึกษาดีเด่น ตลอดจนการมอบรางวัลเชิดชูเกียรติแก่นักกีฬาที่สร้างชื่อเสียงให้แก่สถาบันการพลศึกษา และประเทศไทย ในวันอาทิตย์ที่ 5 กุมภาพันธ์ 2555 ระหว่างเวลา 8.00-12.00 น. ณ บริเวณลานด้านหน้า สำนักงานอธิการบดี สถาบันการพลศึกษา ภายในสนามกีฬาแห่งชาติ ปทุมวัน กรุงเทพฯ

2) การรับสมัครนักเรียน นักศึกษา ของสถาบันการพลศึกษา และโรงเรียนกีฬา

2.1) สถาบันการพลศึกษา(สพล.)

สถาบันการพลศึกษา กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา มีความประสงค์จะรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี สำหรับวิทยาเขตทั่วประเทศ สังกัดสถาบันการพลศึกษา กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ในหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต และหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิต ระหว่างวันที่ 3 มกราคม 2555 ถึง วันที่ 4 พฤษภาคม 2555 ในเวลาราชการ ทั้งนี้สามารถสืบค้นข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ [www.ipe.ac.th](http://www.ipe.ac.th) และสามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม/สมัครได้ที่วิทยาเขตทั่วประเทศ

2.2) โรงเรียนกีฬา

โรงเรียนกีฬา ในสังกัดของสถาบันการพลศึกษา กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา มีความประสงค์จะรับสมัครนักเรียนเข้าศึกษาในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6 และระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-5 ณ โรงเรียนกีฬาทั่วประเทศ ระหว่างวันที่ 5 มกราคม 2555 ถึง วันที่ 5 กุมภาพันธ์ 2555 ระหว่างเวลา 9.00-16.00 น. ไม่เว้นวันหยุดราชการ สามารถสืบค้นข้อมูลเพิ่มเติมและสมัครออนไลน์ได้ที่ [www.ipe.ac.th](http://www.ipe.ac.th) และสามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม/สมัครเรียนได้ที่โรงเรียนกีฬาในสังกัดสถาบันการพลศึกษาทั่วประเทศ

3) ผลงานของสถาบันการพลศึกษา ในการแข่งขันกีฬาอาเซียนพาราเกมส์ ครั้งที่ 6

สถาบันการพลศึกษา กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ได้ส่งผู้ฝึกสอน จำนวน 3 คน และนักกีฬาคนพิการ จำนวน 9 คน เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาอาเซียนพาราเกมส์ ครั้งที่ 6 ระหว่างวันที่ 12-22 ธันวาคม 2554 ณ เมืองโซโล ประเทศอินโดนีเซีย ซึ่งประเทศไทยสามารถครองความเป็นที่ 1 ในการแข่งขัน( 128 เหรียญทอง 96 เหรียญเงิน 68 เหรียญทองแดง รวม 292 เหรียญ ) โดยสถาบันการพลศึกษา สามารถสร้างผลงานและชื่อเสียงให้ประเทศไทย ในเหรียญรางวัลประเภทต่างๆ คือ เหรียญทอง จำนวน 14 เหรียญ เหรียญเงิน 5 เหรียญ และเหรียญทองแดง 2 เหรียญ รวม 21 เหรียญ โดยเป็นผลงานจาก สถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตสุโขทัย คือ เหรียญทอง จำนวน 11 เหรียญ(กรีฑาคนพิการ เทเบิลเทนนิสคนพิการ และว่ายน้ำคนพิการ) เหรียญเงิน 4 เหรียญ(กรีฑาคนพิการ และเทเบิลเทนนิสคนพิการ) และเหรียญทองแดง 2 เหรียญ(กรีฑาคนพิการ และเทเบิลเทนนิสคนพิการ) เป็นผลงานจากสถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตสุพรรณบุรี คือ เหรียญทอง จำนวน 2 เหรียญ(กรีฑาคนพิการ) และเป็นผลงานจากสถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตอ่างทอง คือ เหรียญทอง จำนวน 1 เหรียญ(ว่ายน้ำคนพิการ) เหรียญเงิน 1 เหรียญ (ว่ายน้ำคนพิการ)

\*\*\*\*\*